

UNIVERSITÉ d'ÉTÉ

PERPIGNAN

préuniversité 8 & 9 juillet ;
université du 10 au 13 juillet 2008

langage, l'engagement



penser
et agir
les mots,

agir et
penser
le monde



tots capaços,
tots creadors,
tots investigadors.

GROUPE FRANÇAIS D'ÉDUCATION NOUVELLE

Dans les périodes noires, l'action et la réflexion peuvent être d'un optimisme contagieux ! Cette Université d'été a pour objet d'explorer tout de suite :

— pourquoi et comment agir à contre-courant des fatalismes et du découragement ambiants ?

— quelles pratiques construire dans les classes, en formation d'adultes, dans la vie citoyenne pour que nul ne reste à la porte des savoirs ?

Toute pratique pédagogique révèle et met en œuvre une vision politique de l'humain. Les solutions prêtes à penser sont vouées à l'échec : elles forment à la délégation du pouvoir de penser et d'agir, à la délégation du savoir et du vouloir qui sont une abdication de la citoyenneté.

L'histoire de l'Éducation nouvelle, c'est la recherche et l'invention d'une pédagogie de l'autonomie et de la solidarité, de la responsabilité et de l'engagement. C'est parce qu'elle refuse les fatalités, parce qu'elle conteste les dogmes établis que la bataille de l'Éducation nouvelle est toujours à réinventer.

En construisant d'autres pratiques culturelles et scolaires nous agissons pour que chacun soit acteur d'une histoire et d'une culture humaine en train de se faire. La langue est ici notre outil premier : c'est par elle que nous construisons notre relation à l'autre, aux autres. C'est par elle que nous connaissons le monde, tentons de le comprendre et de le transformer.

Ce sont là nécessités incontournables pour toute avancée sociale.

*Lieu : Casa Musicale,
avenue Vielledent, Perpignan*

Le GFEN, est *un mouvement de recherche et de formation en pédagogie et en éducation. Il réunit des acteurs issus de tous les lieux où se travaillent et s'élaborent le savoir et la culture. Son pari philosophique se fonde sur le fait que tous les Hommes, les enfants des Hommes et les peuples ont des capacités immenses pour comprendre et créer, pour se construire ensemble un savoir vivant et opératoire. Il conteste la notion de réussite scolaire actuelle, mesurée par des notes et des classements, faite la plupart du temps au prix d'une docilisation de l'esprit, d'une amputation de l'imaginaire créateur, d'une interdiction du travail coopératif, masquant le rôle de tri social ségrégatif de l'école. Il invente des pratiques qui mettent en œuvre ces principes. Dans cette Université d'été, nous poursuivrons l'invention de formes de travail qui favorisent l'activité solidaire et l'implication de chacun.*

Partenaires & Intervenants

Participation de l'Institut Paulo Freire d'Italie et d'Espagne ;
et probablement nos amis kenyans, russes, tunisiens, ...

La liste des autres intervenants est en cours d'élaboration
et sera prochainement disponible sur Internet :
<http://www.gfen66.infini.fr/gfen66/>



Jeudi 10 Juillet Faire des langues et du langage un travail

Des ateliers et des démarches en parallèle, le matin et l'après-midi :

- Art et politique (Bernard Mayaudon)
- Litterature inouïe (Jalel El Gharbi et Josette Marty)
- Le langage pour comprendre le monde (Michel Huber)
- Historia do menino que lia o mundo (Silvia Manfredi, Institut Paulo Freire)
- The Rights of Man (Joëlle Cordesse)
- La relativité (Catherine Ledrapière)
- Le Petit Prince et la paix des langues (Joëlle Cordesse, John Iyadi)
- Messages aux Indiens du Chiapas (Véronique Busson et Hortensia Ines)
- ...

Controverse scientifique publique à 18 heures.

**Soirée : buffet des régions,
chorale sans chef**

Quatre jours d'ateliers, de démarches d'auto-socio construction de savoirs, de création, d'explorations de concepts, de controverses, d'outils solides qui ont déjà fait leurs preuves dans des situations difficiles, de mises en ébullition de la pensée et de l'envie de faire, mais aussi des soirées de création, une bibliothèque-librairie, des échanges informels, etc. Une cinquième journée supplémentaire ouverte aux participants volontaires autour des projets du Lien international d'éducation nouvelle.

Vendredi 11 Juillet Savoirs de lutte, culture de paix

Des ateliers et des démarches en parallèle, le matin et l'après-midi :

- Rêver la Terre ; développement ou civilisation durable ? (Odette Bassis)
- Civilisation, Culture, jeu des sept sites (Michel Huber)
- À la recherche du continent inconnu, l'Afrique (Odette et Michel Neumayer)
- Castan, le centralisme culturel (Secteur poésie)
- Frontière, Lisière (Secteur Arts Plastiques)
- *Mare nostrum*, la Méditerranée, notre mère (Anita Ahunon)
- Ecrire sur sa propre culture (Servanne Pierre, Odette et Michel Neumayer)
- ...

Controverse scientifique publique à 18 heures.

**Soirée : Pau i treva, une reconstitution
historique dont vous êtes les héros.**

Samedi 12 Juillet Dissonner pour mieux s'entendre

Des ateliers et des démarches en parallèle, le matin et l'après-midi :

- Trouver son clown (Michèle Mourlaas)
- Al Andalus : Transgresser les frontières (GFEN 66 et col.)
- *A capella* : chacun cherche sa voix (Jean-Louis Cordonnier)
- Laisser penser le corps (Julie Berducq-Bousquet)
- De réconciliation en unité plurielle (Anny Gleyroux Ducom)
- Le portrait, inscription culturelle (Jacqueline Vahé-Desgrouas)
- Pensée complexe et éducation interculturelle (IPF)
- Le noir est une couleur (Odette et Michel Neumayer)
- ...

Controverse scientifique publique à 18 heures.

Soirée Mai 68 : l'héritage des possibles

La liste des ateliers est indicative et provisoire et sera modifiée, car le contenu des journées continue de s'élaborer. Liste complète des démarches après le 11 mai. (Des informations seront régulièrement mises à jour sur le site du GFEN66 : www.gfen66.infini.fr/gfen66/)

Dimanche 13 Juillet Être sujet de ses engagements

Des ateliers et des démarches en parallèle, le matin et l'après-midi :

- Lyssenko et la génétique soviétique ; science et idéologie (J-Louis Cordonnier)
- Auto-socio-construction, dialectique et paradoxe (Odette Bassis, Étienne Vellas)
- Développement durable : dernière mode ? dernière chance ?
- Cesar Vallejo ; le désengagement, l'engagement. (Anita Ahunon)
- La pensée et l'insu en création plastique (Secteur arts plastiques)
- *How We Think* : logique des symboles. (Joëlle Réthoré, Joëlle Cordesse)
- Un impensé, le genre (Geneviève Guilpain, Annie Delhuvette)
- ...

Controverse scientifique publique à 18 heures.

Lundi 14 Juillet : journée du LIEN

Le Lien international d'éducation nouvelle créé en 2001, met en synergie les groupes se réclamant des valeurs de l'Éducation nouvelle. Il élabore des pratiques donnant sens à un engagement créatif pour une culture de paix, de solidarité, de réciprocité, d'égalité. Ce travail est urgent à l'heure où de nombreux individus sont mis devant l'exigence de s'adapter à la mondialisation dans le déni de leur personne, dans l'uniformisation de leur culture et dans le développement de nouvelles formes d'inégalité effritant les liens sociaux et exacerbant les repliements identitaires.

Cette université de Perpignan se terminera par une réunion internationale de préparation des 3^{èmes} rencontres du LIEN qui auront lieu du 16 au 20 juillet 2009 à Ciney, en Belgique (réunion ouverte à tous).

Contacts & Renseignements

pour plus d'informations, vous pouvez contacter
le **GFEN**, 14, avenue Spinoza, 94200 IVRY ;
mel : gfen@gfen.asso.fr tel : +33 (0)1 46 72 53 17 ;
site : <http://www.gfen.asso.fr>
ainsi que le **GFEN66** tel 04 68 63 87 04
mel : gfen.66@gfen.asso.fr ou labodebabel@gfen.asso.fr
site : <http://www.gfen66.infini.fr/gfen66/>